

Studieplan – självbiografiskt skrivande

Ämne/inriktning

Självbiografiskt skrivande och samtal om skrivprocessen.

Syfte

Syftet med studiecirkeln är att vi ska få utforska självbiografiskt skrivande genom skrivövningar, samtal och reflektion. Vi får prova olika sätt att skriva, hitta skrivrutiner som fungerar för oss och utveckla större trygghet i vårt eget skrivande. Vi får också möjlighet att umgås med andra som delar vårt intresse för att skriva.

Mål

Efter cirkeln ska vi ha fått prova flera olika skrivövningar och metoder för självbiografiskt skrivande. Vi ska också ha fått reflektera över vår egen skrivprocess, till exempel vad som hjälper eller hindrar oss i skrivandet, hur vi kan använda sinnesintryck och gestaltning, hur texter kan bearbetas och hur vi kan fortsätta skriva efter cirkelns slut.

Omfattning

10 träffar à 2,5 timmar, varav 30 minuter är eftersnack som ingår i cirkelns upplägg.

Totalt 25 timmar, motsvarande cirka 33 studietimmar à 45 minuter.

Studiematerial

”Självbiografiskt skrivande - en studiecirkel från AutistOrd”. Materialet är särskilt framtaget för att vara tydligt, strukturerat och tillgängligt för personer med autism, men kan användas av alla som vill utforska självbiografiskt skrivande. Det är också anpassat för personer med läshinder. Deltagarmaterialet är lättläst, med ett läsbarhetsindex (LIX) under 30. Läsning av deltagarmaterialet är inte ett krav för att kunna delta i träffarna. För den som använder skärmläsare finns deltagarmaterialet i webbformat.

Materialet består av deltagarmaterial, bildspel för tio träffar, ledarmaterial, visuella timers och extra skrivövningar.

Träffarnas innehåll

1. Uppstart, presentation, överenskommelser och flödesskrivning
2. Att skriva regelbundet och hitta skrivvanor som fungerar
3. Att beskriva upplevelser med sinnesintryck och gestaltning

4. Att skriva kortfattade texter, till exempel haiku
5. Vem skriver jag för? Syfte, mottagare och skrivandets drivkrafter
6. Redigering och bearbetning av text
7. Att synas och nå läsare, samt mer redigering
8. Utgivning, egenutgivning och att skriva om framtiden, hopp och drömmar
9. Att trollbinda läsaren, berättelsebågar och karaktärsutveckling
10. Texttyper och stilbyten, sammanfattning av cirkeln och fortsatt skrivande

Arbetsätt

Varje träff innehåller en tydlig plan, korta genomgångar, skrivövningar, samtal och reflektion. Vi får skriva utifrån olika teman och övningar. Det är frivilligt att läsa upp text, dela med sig och delta muntligt. I slutet av varje träff är det frivilligt att delta i eftersnacket.

Cirkeln kan genomföras fysiskt eller digitalt. Vid digitala träffar kan vi använda chatt, kamera och mikrofon på det sätt som fungerar för oss. Upplägget anpassas efter gruppens behov, till exempel genom kortare eller längre pauser, fler träffar eller alternativa skrivövningar. I gruppen gör vi gemensamma överenskommelser kring trygghet, pauser, samtalsform och hur vi vill ha det i cirkeln.